



U`/Áæð àæ^•Áð { ð \*Á [•^ÉÚæð æÁ ] \*ÉÁ  
 ð ÁæÁ [ { Áá/ááá æð^ ]/Áá æð^ } ^Á æ ^•Á ÁP UÁ UÜÖP UÜP YÁUÜÜ ÖÜD  
 A } ^, work by ?cfU\_f]h5fi bUcbXW UJ  
 March 23 - April 22, 2018

V@Á^!á•Á Áçãð^Á& || ç|^•Áá ðá } Á ] Á -Áæ Áæ&æ&ç |^Á [ á^|Á -Á@ÁW, æ^áÁææ } Á@æ~ æç!•Áá Á^, ÁY [ | \ Á  
 &æ ^Á ~ ç^ ÁæÁ ~ |Á -Á@Á æÁÁ [ | \ Á @^Á^•^æ&@ \*Áæ áÁáá ð \*Á [ Á@Áçã [ Áwith history in a room filled with people  
 with funny names 4 @ @, } ÁæÁÓÁÓÁÇÉÚÁÁ ÁÓÁ^, ÁY [ | \ Áá ÁGEFI ðÁÇ ] \*Áç@Áç ~ |Éçæá ~ •Á%æö Áç Á@ÁW-Áæ^Á  
 ^ç@æ^áÉV@Áçãð^Á^•Á^ } &ç } Á æçæð^ Áæ Áæ Áá æ ð á^Á áæðæ áÁæ Áæ&æ&ç |æÁ | [ ] •æÁ [ Á@ÁW ÉÇÁ^•^&Á } Á@Á  
 W, æ^áÁææ } Áæ Áæ [ &æÁá ] çæçÁæ [ ] \*•ççæá ~ •Á ææ } •Á -Á@Á [ | |áÉç Á ^ ] Á ^ææÉÇ( á:áæá \*Á@Áæ&æ&ç |^Á  
 { [ á^|Áç [ ~ @ÁæÁ [ á^Á æá^Á ] Á -Áæ Á |ááá { -|ç| Éæ Á@ÁÓ:^^Á^\* | áÁÚæ Kç@Á [ | ç [ |áÁ | Á]æð æÉÁÚæ Á@Á^Á  
 ] ^ | çæ •Áá ÁæÁ çæ áÁá Á-|Áç@Á [ &á Éæ ð æÁá ] çæçÁ, ^Áæ Á@ [ [ É æ á ] •Áçæ^Áç Á@Á, [ | |áÁæ Áæ Áæ ð æÉV@Á  
 |^ææ } •ç Á -Á ~|^•Á ÁæÁæææ ð^Á çæ Áæ áÁ | [ ] •Á•Áá æçÁá^ç \ ð \*Á -Á [ çá ~ |Á { à [ |æáæ áÁ æ^ | æÁ çæ ] &^É

QÁ@Áçã [ Éç@ÁW Á Á^ ] Áæ Áæ [ •ç Y GÁæð àæ^Áçæ Áæ & { ð \*Á [ •^Á Á [ •^Á ] Á@Á &æ ÁçæÁ Á@ { æ Áç ç | ^Á  
 æ^|ÉQÁ@Áçãð^Á^•Á@ÁW Áá ðáá \*Áá & { ^•Áá | çæá æ Áæ áÁæ&çæç!ÁçæÁ ^!•^Á æÚÁæ Á Á | | Áæ^, Áá á^ ÁçæÁ  
 á Áá [ çÁá ~ |^Áæ áÁ ] ææÉÚ!•^!ç^áÁÁ^Á -Á@æ^ } Á ] æ ç Á^Á [ Áç Áá^! |, ð \*Á ~ ç^ -Á@Á [ á^ÁÚæ ÉV@•^Á ] æ ç Áæ^Á  
 } ææ^Á [ Áç ææá ç [ ~ Áæá Á^ÁÁ@ { Áç^! , @|^Á Á^, ÁY [ | \ ÁÓæ ÉV@^ Áæ^Áá ] •æ^!^áÁáá çæ^Áá çæ æ^Á ] æ ç ÉÁV@Á  
 á•çáá } Á -Á æ |^Áæá ð \*Á ææ Áæ Áæ áÁæ Áá & ••ç [ Á [ { Á@ { æ Áæááææ } É

V@Áá [ ] Á]æ•Á |á^Áæ^Á | \* | æ { ^áÁ ÁæáÁá æð^Á æ \* | æç Áææ^áÁ [ ] Áá^æç \*Éç@Á æ ^Áá^æç \*ÁçæÁ Á^áÁ  
 ç Áá^æ^Á@ç@ Á -Á@Áçã [ Éæ áÁæ [ Á@Áæ ^Áá^æç \*ÁçæÁ Áá •^ ] &^Á@Á [ ] \*ÁçæÁá ç Á ] æ •Á ] Áç Á ] ç Áá  
 • [ ] \*Á -Á æ æÁ @çá [ , •Áçææ æ^••Á -Á ] ^•^| Áææ Á -Á ^áææá Éç Áá ááá ] •&á ~ } ••Áá Á@Áç^! ç [ Á -Á@Á  
 , [ | |áÉç [ ç@Á^ ] \*Á@Á & || ç|^•Á Á^•ç | ð \*Á , æá•Á Á@Á [ ] \*Á ] æ^áÁ^Á ^Á ] æ áæ@ | ÉÇç^! Áá ^Áçæ^ááÁç Áç Á  
 ] |æ Áá [ ] \*Á [ Á ^Á ] Á@ÁÓæá Á^Á&ç } ^Éç Áæ, æé Á ] æ •Á@Á [ ] \*É

çÁ [ | | Áç çææ ] Áá/ááÁ workshop for peace: nowhere to go: let the song hold us: in a room filled with people with funny  
 names 4Á á [ ] ^ } ÁæÁÓÁÓÁÇÉÚÁÁ ÁÓÁÓ: ••^•Á ] Áç |áFI ÉçÁ áÁáæ|^Á& || ç|^•Á^|æ^áÁç Áç Á ] ^Áæ áÁ@Áçã [ Á  
 with history in a room filled with people with funny names 4É

**Korakrit Arunanondchai** (born 1986 in Bangkok, Thailand) lives and works in New York and Bangkok. He received his MFA from Columbia University in 2012. Solo exhibitions of his work have been held at Kiasma, Helsinki, FI; Museion, Bolzano, IT; Palais de Tokyo, Paris, FR; Ullens Center for Contemporary Art, Beijing, CN; MoMA PS1, New York, USA. His work has been featured in numerous group exhibitions, including Mori Art Museum, Tokyo, JP; Benaki Museum, Athens, GR; Berlin Biennial, DE; Sydney Biennial, AU; ICA, London, UK; Sculpture Center, New York, USA; Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin, IT; Zabłudowicz Collection, London, UK. Korakrit Arunanondchai's work belongs to the collections of The Whitney Museum, New York, USA; SMAK, Ghent, BE; Museion, Bolzano, IT; Fondation Louis Vuitton, Paris, FR; K11, Hong Kong/Shanghai/Beijing, CN; Astrup Fearnley, Oslo, NO; Zabłudowicz Collection, London, UK; Fon-dazione Sandretto Rebaudengo, Turin, IT; Aishti Foundation, Beirut, LB; Rubell Family Collection, Miami, USA.