



Daniel Dewar & Grégory Gicquel Biography

Daniel Dewar

Born in 1976 in Forest of Dean, UK

Lives and works in Brussels, BE

Grégory Gicquel

Born in 1975 in Saint-Brieuc, FR

Lives and works in Plévenon, FR

Education

1997 - 2000

Ecole des Beaux-Arts, Rennes, FR

Solo exhibitions

2023

MACRO, Rome, IT

The Needle and the Chisel, C L E A R I N G, Brussels, BE

2022

Oiled Oak Bodies and Cinnabar Stitches, Jan Kaps, Cologne, DE

Interspecific Bodies, Mendes Wood DM, Sao Paulo, BR

The nude and the wood, Culturgest, Lisbon, PT

2021

WINGS, PETALS, TOES, C L E A R I N G, Los Angeles, USA

Daniel Dewar & Grégory Gicquel, Secession, Vienna, AT

2020

Animals and Sculpture, C L E A R I N G, Brussels, BE

NUDES, Van Buuren Museum & Gardens, Brussels, BE

2019

Mammalian Fantasies, Kunsthalle Basel, CH

Fantasmes Mammifères, Biennale de Lyon - Musée d'Art Contemporain, Lyon, FR

Body of Work, Jan Kaps, Cologne, DE

L'eau des Limbes, Galerie Raymond Hains, Saint-Brieuc, FR

2018

Rosa Aurora Rosa, C L E A R I N G, Brooklyn, USA

2017

The Mammal and the Sap, Portikus, Frankfurt, DE

Le Nu et la roche, HAB Galerie, Nantes, FR

The Nude and the Sap, Witte de With, Rotterdam, NL

2016

Digitalis, Kiosk, Gent, BE

Stoneware Murals and Vessels, Tapestries and Wood Carvings, Jan Kaps, Cologne, DE

Stoneware Murals, Galerie Loevenbruck, Paris, FR

C L E A R I N G

2015

Daniel Dewar & Grégory Gicquel, Front Desk Apparatus, New York, USA
Stoneware Murals, Etablissement d'En Face, Brussels, BE

2014

Daniel Dewar & Grégory Gicquel, Galerie Micheline Szwajcer, Brussels, BE
La Jeune Sculpture, Musée Rodin, Paris, FR

2013

Le Hall, Espace 315, Centre Pompidou, Paris, FR
Jus d'orange, Palais de Tokyo, Paris, FR
Mr. I / Dewar & Gicquel, Graff Mourgue d'Algue, Geneva, CH

2012

Crêpe Suzette, Spike Island, Bristol, UK

2011

Sculptures sur bois, tapisseries et céramique, Galerie Loevenbruck, Paris, FR

2008

Mason Massacre, Les Collections de St Cyprien, St Cyprien, FR

2007

Daniel Dewar & Grégory Gicquel, FRAC Basse-Normandie, Caen, FR
Daniel Dewar & Grégory Gicquel, Chapelle du Genêteil, Centre d'Art Contemporain, Château-Gontier, FR
Daniel Dewar & Grégory Gicquel, Palais de Tokyo, Paris, FR

2006

Hazelnut Cottage, galerie Loevenbruck, Paris, FR
Strike a Pose, VCA Margaret Lawrence Gallery, Melbourne, AU
Ukiyo-e, FRAC Pays de la Loire, Carquefou, FR
Driving in the Abyss Behind a 2 Big Tits Lorry Truck Truck Mental Ray, Galerie Edouard Manet, Gennevilliers, FR

2004

(DA) Heavy duty self made material boy hardware store, Galerie Loevenbruck, Paris, FR

2003

Scierie echo PKK, Public, Paris, FR

Group Exhibitions

2023

House of Dreamers, Boghossian Foundation, Brussels, BE
Maiden Voyage, C L E A R I N G, New York, US
The Memory Palace curated by Daria de Beauvais, Art Safari, Bucharest, RO

2021

Les Flammes, L'Age de la céramique, Musée d'Art Moderne de Paris, Paris, FR
Models & Types, OFFICE KGDVS, Brussels, BE
Portraiture One Century Apart at Massimo De Carlo, London, UK
Children Power. Une exposition interdite aux + de 18 ans, Frac île-de-France, Paris, FR
Male Nudes: a salon from 1800 to 2021, Mendes Wood, São Paulo, BR
La diosa verde reloaded, Museo de Arte de Zapopan, Zapopan, MX
Boy Vereecken - Back Matter, MACRO - Museum of Contemporary Art of Rome, Rome, IT
Life on Planet Orsimanirana, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, DE

2020

THE SECRET LIFE OF LOBSTERS, C L E A R I N G, Knokke-Heist, BE
LIFE STILL, C L E A R I N G, New York, USA

C L E A R I N G

Sculpture Garden, Geneva Biennale, Geneva, CH
Body. Gaze. Power. A cultural history of the bath, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden, DE
Anima Mundi, Abbaye Saint-Victor, Marseille, FR

2019

DOG DAYS, C L E A R I N G, Brooklyn, USA
L'âge de raison, C L E A R I N G, Brussels, BE
Group exhibition, Galerie Micheline Szwajcer, Antwerp, BE

2018

Keep Me Warm, C L E A R I N G, Brooklyn, USA
Glaise Rousse, Moly-Sabata, Sablons, FR
Weaving / Braiding, when the sculpture scrolls, Villa Datris Foundation, L'Isle-sur-la-Sorgue, FR
Sculpter (faire à l'atelier), La Criée, Rennes, FR

2017

The Absent Museum, Wiels Contemporary Art Centre, Brussels, BE

2016

Pastoral Myths, La Loge, Brussels, BE
Figuration 1996 – 2016, Johan Berggren Gallery, Malmö, SE
A scratching not a biting, Bureau, New York, USA

2015

Words aren't the thing, CAC, Vilnius, LT
Invitation au voyage, CENTRALE for Contemporary Art, Brussels, BE
Deep Screen, Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux, FR

2014

Petals on the wind, Galerie Micheline Szwajcer, Brussels, BE
PLAY TIME, Les Ateliers de Rennes - Biennale d'Art Contemporain, Rennes, FR

2013

Labour and Wait, Santa Barbara Museum of Art, Santa Barbara, USA
I know you, Irish Museum of Modern Art, Dublin, IE

2012

Lost in LA, Los Angeles Municipal Art Gallery, Los Angeles, USA
Prix Marcel Duchamp, Grand Palais, Paris, FR
La demeure Joyeuse II, Galerie Francesca Pia, Zurich, CH
Conjuring for Beginners, Project Arts Centre, Dublin, IE
Manufacture, Centre Pasquart, Bienne, CH

2011

Manufacture II, John Hansard Gallery, Southampton, UK
Yokohama Triennale, Yokohama Museum of Art & NYK Waterfront Warehouse, Yokohama, JP
Manufacture, Parc Saint-Léger, Centre d'art contemporain, Pougues-les-Eaux, FR
Bob and Breakfast – Robert Filliou and Guests, Nelson Freeman Gallery, Paris, FR
Echoes, Centre Culturel Suisse, Paris, FR
Making is Thinking, Witte de With, Center for Contemporary Art, Rotterdam, NL

2010

Nos meilleurs souvenirs, Expérience Pommery #8, Domaine Pommery, Reims, FR
Dynasty, Palais de Tokyo - Musée d'Art moderne de la Ville de Paris / ARC, Paris, FR
Unto This Last, Raven Row, London, UK

2009

La Force de l'Art 02, Grand Palais, Paris, FR
Le travail de la rivière, Crédac, Ivry-sur-Seine, FR

C L E A R I N G

Pragmatismus & Romantismus, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, FR

2008

Château de Tokyo - Palais de Fontainebleau, Château de Fontainebleau, Fontainebleau, FR
Less is less, more is more, that's all!, CAPC, Bordeaux, FR
La Chute d'Eau, Circuit, Lausanne, CH

2007

Hamsterwheel, Printemps de Septembre, Toulouse, FR
Ultramoderne, Nausbaum & Reding Art Contemporain, LU
New Economy, Artists Space, New York City, USA.

2006

Suites Baroques, Les Instants Chavirés, Montreuil, FR
Supernova. Expérience Pommery #3, Domaine Pommery, Reims, FR
Hradacany, La Générale, Paris, FR

Awards

2012

Prix Marcel Duchamp, FR

Public Collections

Centre Pompidou, FR
BY ART MATTERS, Hangzhou, CN
FNAC, FR
FRAC Aquitaine, Bordeaux, FR
FRAC Basse-Normandie, Caen, FR
FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, FR
FRAC Île-de-France/Le Plateau, Paris, FR
FRAC Corse, Corté, FR
Fonds cantonal d'art contemporain, Genève, CH
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, FR

Public Commissions

2023

La flûte à bec, le robinet, la chaussure de travail, le téléphone cellulaire, le crayon, le collier de perles, le dérailleur, la poire, la souris d'ordinateur, la bobine de fil, la tranche de cramique, la calculatrice et la balle de tennis, Brucity, Brussels, BE

2021

The foot, the pull-over and the digestive system, Collection Estuaire Nantes <> Saint-Nazaire, Production SPL Le Voyage à Nantes, Saint-Nazaire, FR

2020

Rocher en Granite avec Bras, Lièvres et Banc, Les nouveaux Commanditaires, Guyancourt, FR
Kunstprojesjekt CAMPUS ÅS, Koro, Oslo, NO
Caserne de Reuilly, OFFICE Kersten Geers David Van Severen, Paris, FR

2018

Art for the Amsterdam Metro North/South line: Rokin metrostation, Amsterdam, NL

2014

Pantalon de jogging et mocassins à pampilles, Station de tramway Pin Galant, Mérignac, FR